

Программа модуля «Основы исламской культуры».

Пояснительная записка.

Общая характеристика модуля «Основы исламской культуры».

В современном мире особое значение приобретает духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, развитие у детей таких качеств, как толерантность и уважение к другим культурам, готовность и способность к диалогу и сотрудничеству, что подразумевает овладение знаниями об особенностях национальных культур, культурологических основах социальных явлений и традиций. Для многоконфессиональной и поликультурной России особенно актуально получение обучающимися знаний об основах духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации, нравственных принципах, исторических и культурных традициях мировых религий, об основах конфессионального вероучения. Это обусловило появление в Базисном учебном плане начальной школы предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» и одноименного учебного предмета, который можно рассматривать как один из вариантов реализации в системе школьного образования «Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина России» (А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков). В рамках учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в школьную программу начального общего образования включен комплексный курс «Основы религиозных культур и светской этики», знакомящий обучающихся с основами различных мировоззрений и опирающийся на нравственные ценности и духовные традиции народов России, сложившиеся в недрах буддийской, иудейской, православной и исламской культур. Отсюда модульность комплексного курса ОРКСЭ, который включает в себя «Основы светской этики», «Основы мировых религиозных культур», «Основы православной культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы исламской культуры».

Программа для модуля «Основы исламской культуры» комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики», изучаемого в 4 классе (34 урока за год, 1 урок в неделю), конкретизирует как общие концептуальные позиции всего курса, так и учебника для учащихся «Основы исламской культуры» (автор Д.И.Латышина).

Программа модуля «Основы исламской культуры» соответствует "Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина России» (А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков), и разработанным на ее основе программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся и основ духовно-нравственной культуры народов России (А.Я.Данилюк); Обязательному минимуму содержания основных образовательных программ по ОРКСЭ и требованиям ФГОС второго поколения к результатам освоения начального общего образования, изложенными в приказе Минобрнауки России № 69 от 31.01.2012 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов...».

Сущность духовно-нравственного воспитания обучающихся рассматривается как формирование и развитие у них уважительного отношения к людям, обществу, природе, Родине, к своему и другим народам, к их истории, культуре, духовным традициям. В связи с этим можно предположить, что курс «Основы религиозных культур и светской этики» в целом и его модуль «Основы исламской культуры» в частности будут способствовать формированию у школьников поликультурной компетентности, которая понимается как интегративное качество личности ребенка, приобретаемое в результате освоения обучающимися поликультурных знаний, развития интеллектуально-нравственных интересов, потребностей, мотивов, ценностей, приобретения опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в современном обществе; реализующееся в способности выстраивать позитивное взаимодействие с представителями разных культур, национальностей, верований, социальных групп. Общая историческая судьба народов России, единое географическое пространство, социально-политическое

единство сформировали общую духовную основу культуры народов России. Именно поэтому основным принципом, заложенным в содержании курса ОРКСЭ, является принцип общности религиозных культур России в их многообразии, принцип поликультурности Российского государства. В процессе изучения курса ОРКСЭ у обучающихся появится возможность осознания себя человеком, живущим в мире культурного и религиозного разнообразия. В результате освоения модуля «Основы исламской культуры», помимо ценностей, лежащих в основе исламского веручения, обучающимися должны быть усвоены следующие смыслы: каждая духовная культура имеет собственный контекст и свою логику, ни одна культура не может быть лучше другой, поскольку обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием. Все это обеспечивается культуроведческим, коммуникативным и деятельностным подходами и светским характером преподавания комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики» и его модуля «Основы исламской культуры».. Культурологическая направленность способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях соответствующих религиозных и светских традиций поликультурного населения России; формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, иудаизма, ислама в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию курса ОРКСЭ и модуля «Основы **исламской** культуры» предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнера по деятельности, принимать ее, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Образовательный процесс в рамках учебного модуля «Основы исламской культуры» и сопутствующей ему системы межпредметных связей формирует у

школьников начальное представление об исламской духовной традиции посредством:

- ориентации содержания всех модулей учебного курса на общую педагогическую цель — воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России;
- педагогического согласования системы базовых ценностей, лежащих в основе содержания всех модулей учебного курса;
- системы связей, устанавливаемых между модулями учебного курса, а также между ними и другими учебными предметами (окружающий мир, русский язык, литературное чтение и др.);
- единых требований к результатам освоения содержания учебного курса ОРКСЭ.

Цели и задачи изучения модуля «Основы исламской культуры».

Цель изучения модуля «Основы **исламской** культуры» вытекает из цели, сформулированной в программе комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»: формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций **мусульман**, проживающих на территории России; на понимании их ценностей, норм, правил и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. При этом освоение модуля ориентировано на общую *педагогическую цель* — воспитание нравственного, творческого, ответственного гражданина России, осуществляемую, посредством ориентации учебного содержания модуля на совместное осмысление учителями, обучающимися, их родителями (законными представителями) актуальных проблем развития личностной ценностно-смысловой сферы младших подростков. Кроме того, изучение модуля «Основы **исламской** культуры» направлено на достижение и таких целей, как:

- формирование у обучающихся готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- знакомство обучающихся с основными нормами религиозной морали

- мусульман,** понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- формирование первоначальных представлений об **исламе** как одной из традиционных религий России, **его** роли в культуре, истории и современности России; об исторической роли **ислама** в становлении российской государственности;
 - осознание ценности человеческой жизни;
 - воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
 - становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести.

Основные **задачи** освоения модуля «Основы **исламской** культуры» в соответствии с основными задачами комплексного учебного курса ОРКСЭ:

- знакомство обучающихся с основами **исламской** культуры;
- развитие у обучающихся представлений о значении нравственных норм и ценностей **для достойной** жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культур при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Согласно концепции программы курса ОРКСЭ (автор А.Я.Данилюк), модуль «Основы **исламской** культуры» должен создать начальные условия для

- освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры;
- понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства народов России.

Место учебного модуля «Основы исламской культуры» в учебном курсе «Основы религиозных культур и светской этики».

Курс «Основы религиозных культур и светской этики» изучается на переходной стадии от начальной к основной ступени общеобразовательной школы. И по месту в учебном плане, и по содержанию он служит важным связующим звеном между двумя этапами гуманитарного образования и воспитания школьников. С одной стороны, учебный курс ОРКСЭ дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся основной школы. С другой стороны, этот курс предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История». Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями религиозных и светских духовных традиций России происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

Модуль «Основы исламской культуры» является одним из шести модулей комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики», включенного в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. N 1089, с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 3 июня 2008 г. N 164, от 31 августа 2009 г. N 320, от 19 октября 2009 г. N 427, от 10 ноября 2011 г. N 2643 и от 24 января 2012 г. N 39.

Для 4-х классов, которые обучаются по ФГОС второго поколения, предмет ОРКСЭ реализует предметную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России», которая является составным элементом инвариантной части базисного учебного плана. Для 4-х классов, которые продолжают обучение, начатое по Государственному образовательному стандарту 2004 года, предмет ОРКСЭ вводится за счет вариативной части базисного учебного плана, с связи с чем в него образовательными учреждениями вносятся соответствующие изменения.

Согласно изменениям в Федеральном компоненте государственного образовательного стандарта начального общего образования предмет «Основы религиозных культур и светской этики» является обязательным для изучения учебным предметом наряду с такими обязательными для изучения предметами как русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика, окружающий мир, изобразительное искусство, музыка, технология, физическая культура.

Модуль «Основы исламской культуры» изучается в рамках комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» наряду с другими модулями, предполагающими изучение основы православной культуры, основы буддийской культуры, основы иудейской культуры, основы мировых религиозных культур, основы светской этики. Образовательное учреждение на основе определения образовательных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также собственных возможностей организации образовательного процесса определяет перечень модулей учебного курса. Выбор модуля родителями (законными представителями) обучающихся является приоритетным для организации обучения ребенка.

Изучается модуль в объеме 34 часов (1 час в неделю) в 4 классе. Первый и 31-34 уроки модуля могут проводиться по решению школы вместе с учащимися, изучающими другие модули комплексного курса ОРКСЭ.

Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения модуля «Основы исламской культуры» в рамках учебного курса ОРКСЭ.

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего и основного общего образования и положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России преподавание предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» направлено на достижение обучающимися комплекса личностных, метапредметных и предметных

результатов.

В соответствии с требованиями ФГОС второго поколения воспитательный результат освоения курса «Основы религиозных культур и светской этики» подразумевает духовно-нравственные приобретения, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности. Воспитательные результаты любого из видов деятельности школьников распределяются по трем уровням:

- Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

- Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

- Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

Обучение четвероклассников по программе модуля «Основы исламской культуры» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Требования к личностным результатам:

- формирование основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; воспитание доверия и уважения к

представителям разных народов и вероисповеданий, уважительного и бережного отношения к их культуре;

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознание ценности человеческой жизни;
- формирование национальной и гражданской самоидентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах и общечеловеческих ценностях, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регулятора морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний и рефлексии;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов, искать компромиссы в спорных ситуациях и договариваться о конструктивном решении спорных вопросов;
- развитие мотивации к продуктивной созидательной деятельности;
- формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности; поиска оптимальных средств ее достижения;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- совершенствование умений в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствование умений в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; умения излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование организационных умений в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, умения договариваться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;
- знакомство с общечеловеческими нормами морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях; об исторической роли традиционных религий в становлении российской

государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России;

- освоение основополагающих понятий модуля «Основы исламской культуры»; знакомство с историей возникновения и распространения исламской культуры; знание и понимание основ духовной традиции ислама;
- формирование умения устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением людей; анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры; формирование личностной и гражданской позиции по отношению к различным явлениям действительности;
- знакомство с описанием содержания священных книг; с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений; с историей и традициями основных религиозных праздников;
- осознание места и роли исламской культуры в истории нашей страны и в современной России;
- формирование умения проводить параллели между различными религиозными культурами на основе понимания общечеловеческих духовных и этических ценностей;
- развитие эстетической сферы, способности к эмоциональному отклику на произведения искусства; ценностного отношения к памятникам истории и культуры; формирование общекультурной эрудиции.

Освоение обучающимися модуля «Основы исламской культуры», входящего в курс ОРКСЭ, должно обеспечить

- понимание обучающимися значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- формирование первоначальных представлений об основах исламской культуры;
- формирование уважительного отношения к духовным традициям мусульман и других конфессиональных культур народов России.

- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как общих основ традиционной культуры народов России (мусульман, иудеев, христиан, буддистов);
- укрепление преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей народов России.

В результате изучения модуля "Основы исламской культуры»

обучающиеся должны:

знать/понимать:

- основные понятия исламской культуры;
- историю возникновения ислама;
- историю развития исламской культуры в истории России;
- особенности и традиции ислама;
- описание основных содержательных составляющих священной для мусульман книг (Корана и Сунны), сооружений (мечетей, минаретов), праздников и святынь исламской культуры;

уметь:

- описывать различные явления исламских традиций;
- устанавливать взаимосвязь между исламской культурой и поведением людей;
- излагать свое мнение по поводу значения исламской культуры в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами исламской культуры;
- строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций (православия, буддизма, иудаизма);
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать свое мнение;
- готовить сообщения по выбранным темам.

Система межмодульных связей в курсе ОРКСЭ.

В п. 5 протокола заседания коллегии Минобрнауки РФ от 20 марта 2012 г. №ПК-4 говорится о необходимости дополнения программ модулей учебного курса ОРКСЭ сведениями по основам других религиозных культур. Если класс делится на группы, изучающие разные модули курса, необходимо организовать учебное взаимодействие между ними. На первом, общем, уроке учитель определит общие цели и задачи изучения курса, стратегию межмодульного взаимодействия, на уроке № 30 будут подведены общие итоги изучения курса. На последних уроках (№ 33 – 34) учащиеся вместе будут готовить, а потом презентовать учебные проекты, многие из которых также предполагают взаимодействие и сотрудничество учащихся из групп, изучающих разные модули курса (например: «История строительства (реставрации) православного храма (буддийского храма, мечети, синагоги) в нашем городе», «Священные сооружения нашего города», «Деятельность российских благотворительных организаций», «Что полезного я могу сделать для своей семьи», «История моей семьи в Великой Отечественной войне», «Защита природы и забота о ней в повседневной жизни» и др.). Уроки № 31 – 32 посвящены знакомству учащихся с основами других религиозных культур (православной, исламской, буддийской) и светской этики.

В содержании курса заложены возможности установления межмодульных связей на уроках «Основ иудейской культуры» и во внеурочное время: это задания, предполагающие общение и взаимодействие учащихся, изучающих разные модули. Например: «Узнайте, кого называют пророками в других религиях. Какие пророки почитаются и иудеями, и христианами, и мусульманами? Как вы думаете, почему?», «Узнайте у одноклассников, изучающих основы других религиозных культур, о каких традиционных праздниках знают они, чему посвящены эти праздники». Помимо этого, межмодульные связи выстраиваются в содержании курса на уровне общих тем и понятий (золотое правило нравственности, ритуалы, обычаи, семья, патриотизм, диалог, благотворительность и т.д.), общих тем учебно-

исследовательских работ и проектов, предусмотренных разработчиками курса и авторами учебника.

Внеурочная деятельность в рамках изучения модуля «Основы исламской культуры».

Одним из видов деятельности учащихся, осваивающих в процессе изучения модуля «Основы исламской культуры» национальные ценности, традиционные моральные нормы, духовные традиции, является внеурочная деятельность, основанная на добровольных началах. Внеурочная деятельность нацелена на решение задач нравственного, морально-этического и патриотического воспитания и в целом определяется особенностями содержания программы по данному предмету. При этом во внеурочной деятельности развиваются умения школьников самостоятельно добывать знания, применять их на практике.

В содержании внеурочной деятельности по модулю «Основы исламской культуры» можно выделить два основных направления педагогической деятельности:

- углубленное раскрытие основных вопросов содержания курса;
- формирование у учащихся умений и навыков исследовательского характера при проведении практических (проектных) работ, при работе с различными источниками информации.

Внеурочная деятельность создает оптимальные условия для проявления и развития потенциальных возможностей, склонностей и задатков каждого учащегося. Такими условиями являются:

- организация взаимопомощи в ходе совместной согласованной деятельности;
- дифференцированный подход в распределении поручений;
- включение в результаты внеурочной деятельности материалов, отражающих жизнь школьника и учитывающих его интересы и потребности;
- создание положительного отношения к выполняемой деятельности.

Особенностью организации внеурочной деятельности по курсу ОРКСЭ и

его модулю «Основы исламской культуры» является ее направленность на реализацию разноуровневых связей с различными школьными предметами: окружающим миром, литературным чтением, русским языком, музыкой, изобразительным искусством, иностранным языком, технологией.

Интеграция форм и средств внеурочной деятельности в рамках крупных мероприятий, решающих не одну, а несколько воспитательных и образовательных задач, позволяет формировать у учащихся обобщенные духовно-нравственные и мировоззренческие взгляды и решать задачу формирования общеучебных умений и навыков.

При организации внеурочной деятельности по курсу ОРКСЭ и его модулю «Основы исламской культуры» можно использовать различные формы работы: индивидуальную, групповую (с постоянным и меняющимся составом учащихся) и массовую. Все формы организации внеурочной деятельности направлены на решение задач нравственного, морально-этического и патриотического воспитания.

В рамках *индивидуальной* внеурочной деятельности ученик может подготовить доклад на определенную тему, изготовить пособие, разработать проект, выполнить творческую работу. *Групповые формы* внеурочной деятельности характеризуются стабильностью и регулярностью занятий: клуб, устный журнал, факультатив, экскурсия, экспедиция, поход, тематическая викторина, деловые и ролевые игры, диспуты. В групповой внеурочной деятельности участвует группа учащихся от целого класса до трех учеников.

К *массовым формам* внеурочной деятельности относятся предметные недели (например, «Мифология и религии мира», «Праздники народов России», «Национальная кухня народов России»), тематические вечера (например, о творчестве Авиценны, Мусы Джалиля, Расула Гамзатова, Махмуда Эсамбаева), научно-практические конференции (например, научные достижения арабов, искусство в исламе), встречи с интересными людьми, выпуски стенных газет (например, архитектурные достопримечательности нашего города, шамаили) конкурс плакатов и др. В такого рода мероприятиях принимает участие целый

класс (параллели классов). Одним из массовых мероприятий, выходящим за рамки урочной деятельности, является школьно-семейный праздник, завершающий изучение курса ОРКСЭ в целом и его модуля «Основы исламской культуры» в частности в начальной школе. Родители учащихся могут быть не только гостями, но и непосредственными участниками данного мероприятия. На празднике происходит презентация индивидуальных и групповых проектов, творческих работ учащихся, выполненных ими при поддержке взрослых по результатам изучения модулей курса «Основы религиозных культур и светской этики». В процессе подготовки и презентации проектов учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его еще раз, уже в активной, деятельностной, творческой форме. При проведении такого рода мероприятия важно создать атмосферу праздника, эмоционального подъема, воодушевления, вызванного ощущением национального единства, созерцанием культурных богатств народов нашей страны, уверенностью педагогов, детей и родителей в том, что все мы – многонациональный народ России, берущий силы для жизни, образования, труда и творчества в разнообразных духовных отечественных традициях. В программу праздника «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» могут быть включены: номера детской (желательно при участии родителей) художественной самодеятельности, представляющие культурно-исторические, духовно-нравственные традиции конфессий и народов России; выставка детских художественных работ, представляющих особенности религиозного искусства разных конфессий России, а также традиционного искусства народов нашей страны, объединенные общей духовно-нравственной проблематикой; дегустация блюд национальной кухни народов России.

Система оценки образовательных достижений обучающихся по результатам освоения модуля «Основы исламской культуры»

Курс ОРКСЭ является курсом безотметочным, однако это не означает, что деятельность обучающихся не оценивается. Требуется систематическое оценивание достижения обучающимися образовательных и воспитательных

результатов. Оценка должна решать как минимум две основные задачи: подведение итогов работы; сравнение (с самим собой и с другими).

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов); опрос (в том числе анкетирование, интервью, беседа).

Одним из способов оценивания деятельности учащихся является портфолио. В безотметочном курсе ОРКСЭ составление портфолио ученика может явиться основой оценки его образовательных достижений. Основные цели и задачи ведения портфолио в начальных классах:

- создание ситуации успеха для каждого ученика, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;
- максимальное раскрытие индивидуальных способностей каждого ребенка;
- развитие познавательных интересов учащихся и формирование готовности к самостоятельному познанию;
- формирование установки на творческую деятельность и умений творческой деятельности, развитие мотивации дальнейшего творческого роста;
- формирование положительных моральных и нравственных качеств личности;
- приобретение навыков рефлексии, формирование умения анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями;
- формирование жизненных идеалов, стимулирование стремления к самосовершенствованию.

Необходимой частью системы оценки образовательных достижений учащихся является также самооценка как составляющая и необходимая часть учебной деятельности школьника, которая включает самопроверку ребенком своих действий по овладению учебным материалом, учебных достижений. При

работе в парах или группах очень важна также взаимооценка учениками деятельности друг друга.

Для четвероклассников большое значение имеет возможность продемонстрировать свои достижения, похвала, одобрение, интерес к результатам их деятельности сверстников, семьи, значимых взрослых, школьного коллектива. Роль такой «внешней» оценки может выполнять итоговое мероприятие, завершающее изучение курса ОРКСЭ, выступление перед родителями на родительском собрании или перед педагогами на педсовете с сообщением о том, чем дети занимаются, что узнают, изучая курс; проведение заочной или очной экскурсии для членов семьи, учителей, учащихся других классов и другие мероприятия, которые дадут возможность учащимся презентовать индивидуальные результаты своей работы по предмету.

Примерное тематическое планирование модуля «Основы исламской культуры».

1 час в неделю в учебном плане 4 класса.

В четвертой графе таблицы указаны номера уроков в соответствии с учебником для учащихся (автор Д.И.Латышина) и настоящей программы.

№	Темы и уроки	Кол-во часов	Урок	Внеурочная деятельность
I.	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Урок № 1 «Россия – наша Родина»	1	№1	Экскурсия в исторический или краеведческий музей
II.	Основы исламской религии. Важные артефакты исламской культуры	16		
2.1	Колыбель ислама.	1	№2	
2.2	Пророк Мухаммад	3	№ 3-5	

	Пророк Мухаммад – основатель ислама	1	№ 3	
	Начало пророчества	1	№ 4	
	Чудесное путешествие пророка	1	№ 5	
2.3.	Хиджра	1	№6	
2.4.	Коран и Сунна	1	№ 7	Подготовка видеоматериалов о Священных Писаниях православия, иудаизма, буддизма
2.5.	Во что верят мусульмане (вера в Аллах, в ангелов и посланников, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	3	№ 8-10	
	Вера в Аллаха	1	№ 8	
	Божественные Писания. Посланники Бога	1	№ 9	
	Вера в судный день и судьбу	1	№ 10	
2.6.	Обязанности мусульман. Пять столпов исламской веры.	5	№11-15	
	Обязанности мусульман	1	№ 11	
	Поклонение Аллаху	1	№ 12	
	Пост в месяц рамадан	1	№ 13	
	Пожертвование во имя Всевышнего	1	№ 14	
	Паломничество в Мекку	1	№ 15	
2.7.	Творческие работы учащихся	2	№16 и 17	Подготовка творческих работ, посвященных религиозным культурам народов России
III.	История ислама в России. Нравственные ценности исламской	12		

	культуры			
3.1	История ислама в России	1	№ 18	
3.2	Нравственные ценности ислама: сотворение добра, дружба и взаимопомощь, семья в исламе, родители и дети, отношение к старшим, традиции гостеприимства, ценность и польза образования	8	№19-26	
	Нравственные ценности ислама	1	№ 19	Подготовка индивидуальных сообщений о нравственных ценностях православия, иудаизма, буддизма
	Сотворение добра	1	№ 20	
	Дружба и взаимопомощь	1	№ 21	
	Семья в исламе	1	№ 22	
	Родители и дети	1	№ 23	
	Отношение к старшим	1	№ 24	
	Традиции гостеприимства	1	№ 25	
	Ценность и польза образования	1	№ 26	
3.3	Достижения исламской культуры: наука, искусство	2	№ 27-28	
	Ислам и наука	1	№ 27	
	Искусство ислама	1	№ 28	Посещение мечети, минарета, музеев, где есть экспозиции по истории религий
3.4.	Праздники ислама	1	№ 29	Предметная неделя или тематический

				вечер «Праздники народов России»
IV	Духовные традиции многонационального народа России	5		
4.1	Любовь и уважение к Отечеству	1	№ 30	Экскурсия в краеведческий музей, посещение мемориала, посвященного ВОВ
4.2	Традиционные религии России и основы светской этики	2	31, 32	Посещение культового сооружения других религий Посещение светских мероприятий, выставок, просмотр спектаклей, кино и др.
4.3	Подготовка творческих проектов. Выступление учащихся со своими творческими работами. Выступление учащихся со своими творческими работами. Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.)	2	33 - 34	
	Всего	34		

Содержание программы «Основы исламской культуры».

Основное содержание модуля «Основы исламской культуры» отражает содержание обязательного минимума, определенного приказом МОН РФ № 69 от 31 января 2012 года и содержание соответствующего учебного модуля из программы «Основы религиозных культур и светской этики» (автор А.Я.Данилюк):

Часть 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.

Тема 1.1. Россия – наша Родина.

Россия — многонациональное государство. Духовный мир человека. Внутренний мир человека. Культурные традиции и их значение для человека и общества: религиозные культуры и морально-этические нормы. Вечные ценности: добро, честь, справедливость, милосердие. Семейные традиции и ценности.

Часть 2. Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия.

Тема 2.1. Колыбель ислама.

Что такое ислам. Ислам как мировая религия. Кто такие мусульмане. Аравийский полуостров – родина ислама. Суровые природно-климатические условия жизни арабов. Особенности жизни арабов-язычников. Начальные представления о Боге в исламской традиции. Начальное представление о главных святынях исламской религии: Коран, Кааба, Черный камень Каабы, Мекка.

Информация о происхождении православия, буддизма и иудаизма.

Тема 2.2 Пророк Мухаммад.

Пророк Мухаммад – основатель ислама, образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Детство и юность пророка Мухаммада. Родители и родственники Мухаммада. Мусульманское предание о чудесном событии в жизни Мухаммада: встреча с ангелами, которые очистили его сердце. Встреча с христианским монахом, предсказавшим пророчество Мухаммада.

Первые посланники Аллаха. Передача ангелом Джибрилом Мухаммаду откровения Аллаха. Начало пророчества Мухаммада. Призывы Мухаммада к новой вере.

Чудесное путешествие пророка с ангелом Джибрилом на крылатом животном – Аль-Бурак на гору Синай и в Иерусалим. Встреча Мухаммада с Аллахом. Наказ Аллаха, который он передал для людей через пророка Мухаммада.

Информация о пророках в других религиозных культурах народов России.

Тема 2.3. Хиджра.

Хиджра - переселение пророка Мухаммада и других мусульман из Мекки в Ясриб. Переименование города Ясриба в город Медину (город пророка). Мекка – религиозный центр мусульман. Судьба ислама после смерти пророка Мухаммада. Халифы. Принятие ислама всеми арабскими племенами.

Информация о схожих явлениях в других религиозных культурах народов России.

Тема 2.4. Коран и Сунна

Коран – главная священная книга мусульман. Структура Корана: суры (главы) и аяты (наименьшие части - стихи). Общая характеристика содержания Корана. Традиции обращения с Кораном и его чтения и предметы декоративно-прикладного искусства, связанные с ними: место хранения Корана, подставки для священных книг, пеналы для письменных принадлежностей, чехлы для Корана и др.

Сунна – вторая после Корана священная книга мусульман – священное предание о пророке, его жизни, поступках, нравственных качествах и внешнем виде. Хадисы - высказывания пророка и его сподвижников, записанные в Сунне. Хадисы как источник знаний о религиозных обрядах, истории ислама, притч и пословиц мусульман.

Нравоучительный характер хадисов. Традиции изучения и обращения к Сунне, ее хадисам.

Информация о Священных книгах других религиозных культур народов России.

Тема 2.5. Во что верят мусульмане (вера в Аллах, в ангелов и посланников, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение).

Основа исламской религии – вера (вера в Аллаха, в ангелов, в Божественные Писания, в посланников, с Судный день, в предопределение). Вера мусульман в то, что Аллах – творец вселенной и человека, что Аллах один и един, что Аллах вездесущ, всемогущ и вечен, он творит все самое лучшее. Качества, которыми наделяют Бога мусульмане. 99 прекрасных имен Аллаха.

Вера в ангелов, послушных слуг Бога. Ангелы – бесплотные существа, подчиняющиеся Аллаху, выполняющие его поручения. Джинны и шайтаны.

Божественные Писания, ниспосланные Богом для разных народов: Тора – для иудеев, Евангелие - для христиан, Коран – для мусульман, Типитака – для буддистов. Отношение ислама к Божественным Писаниям других религий, основанное на уважении и признании. Посланники Аллаха (Адам – первый посланник, Мухаммад – последний посланник; Ибрахим, Муса, Иса), их роль в жизни мусульман.

Вера в Судный день и судьбу. Основные вопросы, связанные с верой в Судный день и судьбу: что ждет людей в Судный день и как нужно жить мусульманину, чтобы оказаться в раю. Представления о рае и аде у мусульман. Сходство представлений о земной и загробной жизни в разных религиозных культурах: православии, буддизме и иудаизме.

Информация о сходных представлениях, понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России.

Тема 2.6. Обязанности мусульман. Пять столпов исламской веры.

Обязанности мусульман. . Столпы ислама и исламской этики: свидетельство веры (шахада), молитва (намаз), пост (ураза), обязательная милостыня(закят), паломничество в Мекку (хадж).

Свидетельство веры (шахада) и его роль в жизни мусульманина. Традиции произнесения шахады.

Молитва – главная форма поклонения Аллаху. Главная цель намаза – напоминание об Аллахе и стремление приблизиться к нему. Пять обязательных молитв: утренняя, полуденная, послеполуденная, вечерняя, полуночная. Молитвы, установленные пророком Мухаммадом. Время прознесения молитвы, призыв муэдзина к молитве. Подготовка к молитве. Правила совершения молитвы.Омовение и его роль в жизни мусульманина. Мечеть и минарет, их роль в объединении мусульман. Правила поведения в мечети.

Пост в месяц рамадан и его роль в воспитании и самовоспитании мусульманина. Пост (ураза) – воздержание от еды и питья в светлое время суток; от дурных поступков; от лжи, клеветы, брани, сплетен. Праздник Ураза-байрам, завершающий пост.

Пожертвование во имя Аллаха - обязательная милостыня (закят), очищающая имущество мусульманина. Закят – еще одно свидетельство истинной веры мусульманина. Отношение в исламе к богатству. Распределение средств от закята. Осуждение в исламе нищенствования.

Паломничество в Мекку (хадж) – обязанность и заветная мечта мусульманина. Обряд и правила проведения хаджа. Значение Мекки для мусульман. Кааба и Черный камень Каабы. Праздник Куран-байрам, завершающий хадж.

Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России.

Часть 3. История ислама в России. Нравственные ценности исламской культуры.

Тема. 3.1. История ислама в России.

Распространение ислама в России. Волжская Булгария. Народы России, исповедующие ислам. Принятие ислама народами России. Изменения в жизни людей с принятием ислама.

Информация о распространении других религий на территории России.

Тема.3.2. Нравственные ценности ислама.

Нравственность и мораль – правила, регулирующие поведение человека.

Нравственные ценности и вероучение ислама. Нравственные ценности ислама: сотворение добра, дружба и взаимопомощь, семья в исламе, родители и дети, отношение к старшим, традиции гостеприимства, ценность и польза образования. Нравственные ценности народов России как объединяющее начало.

Важнейшее моральное качество мусульманина – любовь к родной стране. Примеры служения Отечеству. Подвиги мусульман во время Великой Отечественной войны. Имена героев Великой Отечественной войны Абдулхаким Исмаилов, Муса Джалиль и др.

Ислам – религия добра и любви. Сотворение добра. Умение творить добро и его роль в жизни человека. Биографии людей, посвящающих свою жизнь служению стране, людям, как пример творения добра.

Дружба и взаимопомощь. Традиции крепкой дружбы. Хадисы о дружелюбии, взаимопомощи людей. Аяты Корана об отношении к людям. Обычай куначества, побратимства. Пословицы и поговорки о дружбе.

Дружба и взаимопомощь как общечеловеческие ценности, их роль в жизни мусульман, в выстраивании прочного союза с народами России, исповедующими православие, буддизм и иудаизм.

Семья в исламе, ее значение для мусульманина. Любовь -главное объединяющее начало в семье мусульманина: любовь родителей друг к другу, к детям; любовь детей к родителям. Качества человека, необходимые для создания прочной семьи. Обязанности членов семьи по отношению к друг другу. Семейные обязанности мужа и жены.

Что такое родительская любовь. Обязанности родителей по отношению к детям. Отношение детей к родителям.

Отношение мусульман к старшим: постаревшим родителям, пожилым людям.правила поведения молодых в присутствии старших. Почитание старших как общечеловеческая нравственная ценность.

Традиции гостеприимства. Обычай приема гостей, проведения застолий. Запрет на спиртное. Одаривание подарками и угощениями гостя. Поведение гостя, его подарки детям хозяев дома, обычай приходить в гости не с пустыми руками.

Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России.

Тема 3.3. Достижения исламской культуры: наука, искусство.

Ценность и польза образования. Отношение мусульман к образованию: выше всего на земле – человеческий разум и знания. Школы в мусульманской культуре. Мулла и его роль в обучении детей. Обучение мальчиков в школах для мальчиков – мектебе. Обучение девочек дома. Высшие исламские школы – медресе.

Бухара – древний центр знаний в мусульманской культуре.

Медресе в России.

Развитие научных знаний в исламской культуре. Вклад мусульманских ученых в историю человечества: труды по математике, физике, медицине, астрономии, географии и другим наукам. «Дома мудрости» в истории ислама.

Абу Али Ибн Сина, или Авиценна – один из величайших ученых медицины.

Искусство ислама, его своеобразие, обусловленное основами вероучения мусульман.

Изречения Корана, благие пожелания добра и мира в произведениях искусства: архитектура (внутреннее убранство и внешние украшения мечетей, минаретов, мавзолеев), арабские орнаменты, декоративно-прикладное искусство.

Арабская вязь – «музыка для глаз». Искусство каллиграфии в исламской культуре.

Шамаилы – картинки с изречениями из Корана, изображениями мечетей. Необычные сочные сочетания цветов как воплощение идеи восхваления Аллаха и мечты об исламском рае.

Архитектура исламского мира: мечети минареты, мавзолеи, дворцы, медресе. Внутреннее украшение архитектурных памятников исламской культуры: мозаика, керамическая плитка, изразцы, орнаменты, искусно сделанные люстры, ажурные оконные решетки, ковры и проч.

Исламские мотивы в декоративно-прикладном искусстве. Предметы домашнего быта – ковры, одежда, оружие, посуда, украшения и др. – произведения искусства, создаваемые в мусульманской культуре с древних времен.

Информация о сходных явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России

Тема 3.4. Праздники ислама

Религиозные и народные праздники мусульман. Подвижность дат празднования исламских праздников, обусловленная несовпадением солнечного и лунного календаря.

Главный праздник мусульман – Курбан-байрам (праздник жертвоприношения), завершающий хадж (паломничество в Мекку). История праздника, его ритуалы, последовательность событий и др.

Второй большой праздник мусульман – Ураза-байрам, завершающий пост в месяц рамадан; его ритуальные события.

Памятные даты мусульман : Лейлят аль-кадр (ночь ниспослания Корана), Маулид (день рождения пророка Мухаммада) и др.

Народный весенний праздник плуга у тюркских народов Поволжья – Сабантуй и его особенности.

Праздник народов Кавказа и Средней Азии – Навруз (встреча весеннего равноденствия 21 марта).

Народные региональные праздники.

Информация о сходных праздниках, событиях, явлениях и понятиях, существующих в других религиозных культурах народов России.

Часть 4. Духовные традиции многонационального народа России.

Тема 4.1. Любовь и уважение к Отечеству.

Этапы становления духовных традиций России. Любовь – основа человеческой жизни. Служение человека обществу, Родине. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Духовное наследие и культурные традиции России. Любовь и уважение к Отечеству — объединяющее начало народов, проживающих в Российской Федерации.

Тема 4.2. Традиционные религии России и основы светской этики.

Священные книги и священные сооружения традиционных для России религий (православие, иудаизм, буддизм). Основные нравственные ценности православной, исламской, буддийской духовной традиции. Особенности религиозной и бытовой жизни представителей разных конфессий (обряды, праздники). Этика как часть философии; основы светской этики.

Тема 4.3. Подготовка и презентация проектов.

Практическая деятельность обучающихся по подготовке проектов и праздничного мероприятия, завершающего курс ОРКСЭ и его модуль «Основы исламской культуры».

Литература

Нормативные документы.

1. Закон «Об образовании» (2007 г.), устанавливающий приоритет духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;

2. Поручение Президента РФ (2.09.09) и Распоряжение Председателя Правительства РФ (11.09.09);
3. Материалы Межведомственного координационного совета (МКС) в 2009-2011 гг. Программа ОРКСЭ. Письма департамента госполитики в образовании Минобрнауки России «Методические материалы...» от 30.04.2010 №03-831 и от 21.05.2010. № 03-1032;
4. Приказ Минобрнауки России № 69 от 31.01.2012 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов нового поколения». Обязательный минимум содержания основных образовательных программ по ОРКСЭ (образовательный стандарт по ОРКСЭ).

Словари и энциклопедии.

1. Всеобщая история религий мира: Древние религии; Индуизм; Буддизм и др: Боги герои духи и др: Иллюстрированная энциклопедия / Под ред Людвинской В. - М.: ЭКСМО, 2010.
2. Грей Р., Хэнлон Д. Великие религии мира. Справочник. - 2008.
3. Ислам. Электронная библиотека - <http://www.omkara.ru/library/islam>
4. Ислам. Энциклопедический словарь. - <http://dic.academic.ru/contents.nsf/islam/>
5. Кевин О'Доннел. Религии мира. Иллюстрированная энциклопедия. - Клуб семейного досуга, 2007.
6. Научная энциклопедия - <http://www.book-science.ru/humanities/religion/islam>
7. [Словарь терминов на сайте «История и культура ислама» Информационный ресурс по материалам коллекции Государственного музея истории религии - http://islam.isurg.ru/excursion/kultura-i-iskusstvo/museum_folder_view?b_start:int=13&-C=](http://islam.isurg.ru/excursion/kultura-i-iskusstvo/museum_folder_view?b_start:int=13&-C=)
8. Религии мира. Энциклопедия школьника. - М.: Омега-Пресс, 2007.
9. Россия: Большой лингвострановедческий словарь /Под общ. ред. Ю.Е.Прохорова. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2007.

10. Холл Дж. Словарь сюжетов и символов в искусстве Дж. Холл. Пер. С англ. А. Майкапара. - М.: ООО «Издательство АСТ»; ООО «Транзиткнига», 2004.
11. Энциклопедия для детей Том 6 Религии мира Часть 2 Религии Китая и Японии Христианство и Ислам Религиозные учения Нового времени. - Мир энциклопедий Аванта+. - М., 2008.
12. Энциклопедия для детей. Т. 7. Искусство. Ч. 1. - 2-е изд. испр. / Глав. ред М.Д.Аксенова. - М.: Аванта+, 1992.
13. Энциклопедия для детей. Т. 7. Искусство. Ч. 2. Архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство XVII – XX веков / - 2-е изд. испр. / Глав. ред М.Д.Аксенова. - М.: Аванта+, 1999.
14. [Энциклопедия «Религия»](#) под ред. А.А. Грицанова, Г.В. Синоло. - Минск: Издательство «Книжный Дом», 2007.
15. Энциклопедический словарь "Ислам в Москве". [Коллект. автор. Сост. и отв. редактор - Д.З.Хайретдинов]. - Н.Новгород: Издательский дом "Медина", 2008).
16. Энциклопедический словарь юного историка: Всемирная история / Сост. Н.С.Елманова, Е.М.Савичева. - М.: Педагогика-Пресс, 1994.
17. Этика: Энциклопедический словарь / Под ред. Р.Г.Апресьяна и А.А. Гусейнова. - М.: Гардарики, 2001.

Книги, пособия и учебники.

1. Асадуллина Ф.А. "Главная мечеть России». - Москва, 2005.
2. Брилев Д. Ислам. Религии мира. - М.: Мир книги, 2006.
3. Бутромеев В.П. Детский плутарх: Древний мир. - М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2000.
4. Буртомеев В.П. Древний плутарх: Средние века. - М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2000.
5. Вигасян А. А., Дандамаев М. К., Крюков М В. и др. История Древнего Востока. Учебное издание. / Под ред. В. И. Кузицина. - Издательство «Высшая школа», 1988.

18. Гудратовы О. Г. и О. Н. Мировые религии. Ислам. - Диля, 2008.
19. Данилова Г.И. Мировая художественная культура: учеб. для 7 — 8 кл. общеобразоват. учреждений. - 6-е изд. . Стереотип. - М.: Дрофа, 2005.
20. Зеленков М.Ю. Мировые религии: история и современность: Учебное пособие. – М.: Юридический институт МИИТа, 2003.
21. Лайне С.В. «Основные религии». - М.: Издательство «Ювента», 2007.
22. Пучков П.И., Казьмина О.Е. Религии современного мира. Учебное пособие. - М., 1997.
23. Религиоведение: Учебное пособие и Учебный словарь-минимум по религиоведению. Под ред. И.Н. Яблокова. – М.: Гардарики, 2000.
24. Ханников А.А. Ислам (Серия: 'Религии мира') — Интерпрессервис, 2010.
25. Ханников А. А. Религии мира: Ислам - Книжный дом, 2009.
26. Холлингсворт М. Искусство в истории человека. Пер. С итальянского О.Б.Бобровой при участии И.В.Беленького. - М.: Издательство «Искусство», 1993.

Интернет-источники.

1. www.islamica.ru – сайт центра исламских исследований
2. <http://ethicscenter.ru> – электронная библиотека
3. <http://www.filosof.historic.ru>– электронная библиотека
4. Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования РФ: <http://www.apkpro.ru>; <http://www.orkse.apkpro.ru>.
5. Федеральный портал «Российское образование»: <http://www.edu.ru>.
6. Российский портал открытого образования: <http://www.openet.edu.ru>.
7. Спутниковый канал единой образовательной информационной среды: <http://www.sputnik.mto.ru>.
8. Учительская газета: <http://www.ug.ru>.
9. Журнал «Вестник образования России»: <http://www.vestniknews.ru>.
10. Потенциал: образовательный журнал для школьников и учителей: <http://potential.org.ru>.

11. Издательство «Просвещение»: <http://www.prosv.ru>.
12. Большой энциклопедический и исторический словарь он-лайн: <http://www.edic.ru>.
13. Электронная библиотека - Библиотекарь.Ру - <http://bibliotekar.ru>
14. Мегаэнциклопедия портала «Кирилл и Мефодий»: <http://www.megabook.ru>.
15. Педагогический энциклопедический словарь: <http://dictionary.fio.ru>
16. Рубрикон: энциклопедии, словари, справочники: <http://www.rubricon.com>
17. Образовательные проекты компании «Кирилл и Мефодий»: <http://edu.km.ru>
18. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия: <http://vschool.km.ru>
19. Портал «Музеи России»: <http://www.museum.ru>
20. ЛгсЫ-tec.ru - история архитектуры, стили архитектуры, мировая архитектура: <http://www.archi-tec.ru>
21. Всеобщая история искусств: <http://www.artux.ru>.
22. Виртуальный каталог икон: <http://www.wco.ru/cons/>
23. Виртуальный музей живописи: <http://www.museum-online.ru>
24. Государственная Третьяковская галерея: <http://www.tretvakov.ru>
25. Государственный Русский музей: <http://www.rusmuseum.ru>
26. Государственный Эрмитаж: <http://www.hermitagemuseum.org>
27. Московский Кремль: виртуальная экскурсия: <http://www.moscowkremlin.ru>
28. Музеи Московского Кремля: <http://www.kremlin.museum.ru>
29. Народы и религии мира: <http://www.cbook.ru/peoples>.
1. Исторический словарь - http://mirslovarei.com/content_his/jazychniki-64559.html

Словари в Яндексе:

1. [Энциклопедия «Религия»](#) под ред. А.А. Грицанова, Г.В. Синоло, Минск: Книжный Дом, 2007.
2. [Библейская энциклопедия](#): труд архимандрита Никифора, 1891, подготовка издания Москва: ЛОКИД-ПРЕСС, 2005.

3. [Словарь «Христианское разномыслие»](#) Воробьева М.В., Санкт-Петербург: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2004.
4. [Словарь «Реформация и протестантизм»](#) Смирнов М.Ю., Санкт-Петербург: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2005.
5. [Библиологический словарь](#) Мень А., Москва: Фонд имени Александра Меня, 2002.
6. Энциклопедия «Искусство и культура».
7. Энциклопедия «Философия и культурология».

Электронные адреса по исламской культуре:

1. Библиотека Альдебаран - http://lib.aldebaran.ru/author/muhammad_rasululla/
2. Библиотекарь. Ру <http://bibliotekar.ru/muzeu.htm>
3. Муххамад - <http://bibliotekar.ru/index.files/3-2.htm>
4. Аравия. (Энциклопедия Брокгауза и Эфрона) - <http://bibliotekar.ru/be/282.htm>
5. Имам.ру - <http://www.imam.ru/>
6. Видео об исторической мечети г. Москва - <http://manar.ru/>
7. Сайт «История и культура ислама» Информационный ресурс по материалам коллекции Государственного музея истории религии г. Санкт-Петербурга. Культура и искусство - <http://islam.isurg.ru/excursion/kultura-i-iskusstvo>.